

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА» г. КАРАБАША

---

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор МКОУ ДО «ДТ»  
Л. В. Романова 



УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
г. Карабаша  
на 2021– 2022 учебный год

г. Карабаш  
2021г.

**Пояснительная записка**  
**МКОУ ДО «Дом детского творчества» к учебному плану**  
**на 2021-2022 учебный год.**

Учебный план Муниципального казенного образовательного учреждения дополнительного образования «Дома детского творчества» г. Карабаша (далее - ДДТ) обеспечивает реализацию целей образования, определенных Законом РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании»; Типовым Положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.06.2012г. № 504) - обучающихся, развивающих и воспитывающих, и является одним из содержательно-нормативных компонентов образовательной программы ДДТ. В связи с этим содержание образования в ДДТ организовано на основе своих комплексов форм, методов и приемов организации образовательного процесса и обеспечивает реализацию воспитывающей функции образования. Содержание образования в ДДТ направлено на формирование общей культуры личности воспитанников на основе освоения образовательного минимума содержания образовательных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье в условиях образовательного пространства района с учетом экономических, этнических, исторических особенностей Уральского региона.

Учебный план ДДТ составлен в соответствии с Уставом ДДТ, вместе с образовательной программой на учебный год регламентирует образовательный процесс, расписание занятий, разрабатываемых и утверждаемых учреждением самостоятельно.

Учебный план, согласно закону является исходным документом для финансирования образовательного учреждения. Учебный план определяет для образовательного учреждения как конкретной структуры в системе образования максимальный объем учебной нагрузки обучающегося, распределяет учебное время.

Основной блок плана обеспечивает единое образовательное пространство, что дает возможность овладеть минимумом знаний, умений и навыков, необходимых ребенку для продолжительного образования и социальной адаптации.

Для Дома детского творчества характерны разновозрастные объединения детей, содержание деятельности которых определяется комплексными, модифицированными программами, педагогическими технологиями.

Учебный план – это моделирование образовательного процесса через отношения взаимозависимости между:

- сферой деятельности,
- направлением деятельности,
- уровнем освоения деятельности (репродуктивный, продуктивно-творческий, креативный),
- образовательными программами,
- временем реализации программы,
- формам организации образовательного процесса.

Наиболее значимой характеристикой представленных образовательных программ является их открытость, означающая возможность внесения обоснованных изменений в содержание образования, необходимость которых определяется результатами изучения индивидуальных особенностей детей, с которыми предполагается работать.

По Уставу ДДТ учебный год начинается с 10 сентября и заканчивается 31 мая; с 1 до 10 сентября ведется комплектование объединений, а 1 июня проходит традиционный Отчетный концерт творческих объединений ДДТ.

В учебном плане обозначен перечень образовательных областей и программ, определено количество часов по каждому образовательному компоненту с учетом максимальной допустимой учебной нагрузки. Такой подход к формированию учебного плана дает возможность создания новых вариативных программ профильных объединений междисциплинарных переходов между разными образовательными программами, курсами.

Педагогам даются часы на воспитательную, методическую, индивидуальную и информационную работу, количество часов зависит от ставки педагога и содержания образовательной программы. Это отражено в сетке учебного плана.

Учебный план состоит из инвариантной части (основной курс).

Основной курс отражает профильную направленность предметного содержания деятельности. Образовательные программы педагогов ранжированы по образовательным направленностям:

- художественная;
- туристско-краеведческая;
- техническая;
- социально-педагогическая.

Инвариантная часть плана содержит в себе основные направления образовательной деятельности, обеспечивает право на доступность и выбор направления образования, приобщение воспитанников к деятельности в области конкретного, заинтересовавшего их предметного содержания. Данный план предназначен для групп постоянного состава обучающихся.

Контроль над реализацией инвариативной части возложен на методиста.

Реализация учебного плана осуществляется в соответствии с образовательными программами, учебно-тематическими планами педагогов. Расписание занятий и определение нагрузки на обучающегося обеспечены в соответствии с нормами СанПина.

Численный состав в коллективах и режим работы устанавливается согласно Положению «Об организации образовательно-воспитательного процесса в ДДТ» отдельно для каждой группы с учетом характера деятельности, возраста воспитанников, года обучения. Образовательный процесс организуется в диапазоне от 1 до 3 дней в неделю. Продолжительность занятий от 30 до 45 минут. Обязательные перерывы между занятиями от 10 до 15 минут. Минимальная нагрузка в неделю на ребенка 0,5-4 часа, максимальная нагрузка 3-6 часов.

Учебный план ДДТ определяет лишь максимальное количество часов на освоение образовательных программ по направлениям и определяет максимально возможную нагрузку на детей разного возраста, связанную с их физиологическими возможностями и занятостью в общеобразовательных учреждениях.

Учебный год составляет 36 учебных недель.

Нагрузка в неделю	Нагрузка в год
1 час	36 часов
2 часа	72 часа
3 часа	108 часов
3,5 часа	126 часов
4 часа	144 часа

4,5 часа	162 часа
5 часа	180 часов
6 часа	216 часов

Учебный план МКОУ ДО «ДДТ» обеспечен кадровыми ресурсами и программно-методическим комплексом по образовательным направленностям. Образовательные программы утверждены приказом директора ДДТ в соответствии со ст. 15 Закона РФ от 29.12.2012г. №273 «Об образовании».

### **Формы контроля и организация аттестации обучающихся**

По каждой программе предусмотрены промежуточная и итоговая аттестации обучающихся, как отслеживание результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Отчетный концерт творческих объединений ДДТ в конце учебного года является завершением общеразвивающих программ вокального и театрального кружков, а Городская выставка детского творчества - отчетным мероприятием общеразвивающих программ технического и художественно-декоративной направленностей.

3.1. Оценка уровня освоения дополнительных общеразвивающих программ осуществляется через педагогический контроль (входной, текущий, итоговый) обучающихся.

Входной контроль - это оценка исходного уровня знаний обучающихся перед началом образовательного процесса.

Текущий контроль - это оценка качества усвоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в период обучения.

Итоговый контроль - это оценка качества усвоения обучающимися общеразвивающей программы на конец обучения.

3.2. Оценка качества реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ осуществляется через следующие формы контроля:

- Анализ и утверждение дополнительных общеобразовательных программ;
- Посещение и анализ занятий, открытых мероприятий и отчетов коллективов.
- Мониторинг освоения программ и сохранности контингента;

3.3. Оценка качества освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ осуществляется через аттестацию (промежуточную и итоговую) обучающихся.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися содержания общеразвивающей программы по итогам учебного периода (этапа, года обучения).

Итоговая аттестация – это оценка обучающимися уровня достижений, заявленных в программах по завершении всего образовательного курса программы.

3.4. Организация аттестации обучающихся в учреждении предполагает использование различных форм аттестационных мероприятий таких как: открытое занятие, практическая работа, концерт, выставка, тест, опрос, работа, турнир, соревнование, мастер-класс, защита проекта, квест и мн. др.

3.5. Ведение мониторинга результативности освоения дополнительных общеразвивающих программ обучающимися учреждения основывается на результатах анкетирования, тестирования, собеседования, просмотра, наблюдения, анализа деятельности, анализа статистических данных, результаты участия объединения и обучающегося в мероприятиях, конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, конференциях, выставках, фестивалях разного уровня.

### 3.6. Порядок организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Процедура аттестации обучающихся проходит на основании приказа по учреждению в соответствии с графиком. Педагоги дополнительного образования по результатам текущего педагогического контроля заполняют протокол результатов промежуточной или итоговой аттестации, который рассматривает и принимает аттестационная комиссия в соответствии с зачетными требованиями программы. Обучающиеся, которые усвоили образовательную программу и переводятся на следующий учебный год проходят промежуточную аттестацию. Итоговую аттестацию проходят обучающиеся, закончившие обучение по программе.

Зачетные требования промежуточной и итоговой аттестации

#### Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

Высокий уровень 3 балла – если учащийся освоил весь объем знаний, предусмотренный образовательной программой, специальные термины употребляет осознанно.

Средний уровень 2 балла – если учащийся усвоил более  $\frac{1}{2}$  объема знаний, сочетает специальную терминологию с бытовой.

Низкий уровень 1 балл – если учащийся овладел менее чем  $\frac{1}{2}$  объема знаний, не употребляет специальные термины в течение учебного процесса.

#### Критерии оценки уровня практической подготовки:

Высокий уровень 3 балла – учащийся овладел всеми практическими умениями и навыками, предусмотренными дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно.

Средний уровень 2 балла – объем усвоенных умений и навыков составляет более  $\frac{1}{2}$ .

Низкий уровень 1 балл – учащийся овладел лишь начальным уровнем подготовки.

#### Критерии оценки достижения обучающимися:

Высокий уровень (3 балла) - достижения обучающихся 16 баллов и выше,

Средний уровень (2 балла) - достижения обучающихся 6-15 баллов,

Низкий уровень (1 балл) - достижения обучающихся 1-5 баллов.

- 1 балл – за участие институционального уровня;
- 2 балла – за победу на институциональном уровне; 3 балла – за участие муниципального уровня;
- 4 балла – за 2-3 место на муниципальном уровне; 5 баллов – за победу на муниципальном уровне; 6 баллов – за участие регионального уровня;
- 7 баллов – за 2-3 место на региональном уровне; 8 баллов – за победу на региональном уровне;
- 9 баллов – за участие федерального и международного уровня;
- 10 баллов – за 1,2,3 место на федеральном и международном уровне.

Результаты аттестации обучающихся предоставляются в информационной справке и озвучиваются на итоговом педагогическом совете.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН «ДОМА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№ п/ п	Программа, ФИО педагога	Количество групп в творческом объединении					Соотношение максимальной недельной нагрузки к максимальной годовой нагрузке на детей.	<u>Методичес</u> <u>кая</u> нагрузка в неделю /год	<u>Общая</u> нагрузка педагога в неделю/ме сяц/год	<u>Формы</u> <u>аттестации по</u> <u>программе</u>
		I год обучен ия	II год обучен ия	III год обучен ия	IV год обучен ия	V год обучен ия и более				
<b>1. Техническая направленность</b>										
1	«Лего» Юрьев В.Н.	2	2	-	-	-	4/144 (8/288) 4/144 (8/288)	2/72	18/72/648	Наблюдение, опрос, выставка.
2	«Компьютерный» Фролов Н.А.	4	-	-	-	-	4/144 (16/576)	2/72	18/72/648	Наблюдение, опрос, выставка.
3	«Нетрадиционные техники рисования» Маринкина М.А.	2	-	-	-	-	4/144 (8/288)	1/36	9/36/324	Наблюдение, опрос, выставка
4	«Мир оригами» Кутикова Е.Д.	1 1	-	-	-	-	4/144 2/72	1/36 -	9/36/324	Наблюдение, опрос, выставка
	«Пирография» Кутикова Е.Д.	2 1	-	-	-	-	4/144 (8/288) 2/72	1/36	9/36/324	
5	«Начальное техническое моделирование» Баловнева А.Л.	2	-	-	-	-	4/144(8/288)	1/36	9/36/324	Наблюдение, опрос, выставка
6	«Мир в 3Д» Баловнева А.Л.	1	1	-	-	-	6/216 6/216	1/36	13/52/468	Наблюдение, опрос, выставка
7	«Занимательное шитье» Забнина Г.В.	1		-	-	-	4/144	-	4/16/144	Наблюдение, опрос, выставка
8	«Самodelкин» Алексеева Л.Н.	1	-	-	-	-	2/72	-	-	Наблюдение, опрос, выставка

<b>ИТОГО: групп 21</b>		<b>18</b>	<b>3</b>								
<b>2. Социально-педагогическая направленность</b>											
	Баловнева А.Л. «Киноклуб»	1	-	-	-	-	3/108	-	3/12/108	Наблюдение, опрос, выставка.	
	Баловнева А.Л. Алексеева Л.Н. «Наставничество»	1	-	-	-	-	2/72	-	2/8/72	Наблюдение, опрос, выставка.	
	Алексеева Л.Н. «Проекты»	1	-	-	-	-	2/72	-	2/8/72	Защита проекта	
	«АБВГДейка» Лезина О.В.	2	-	-	-	-	2/72	-	2/8/72	Наблюдение, опрос	
<b>ИТОГО: групп 5</b>		<b>5</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>					
<b>3. Художественная направленность</b>											
10	«Колокольчики» Ю.А.Белкина	1	1	-	-	-	4/144 4/144	-	8/32/288	Наблюдение, отчетный концерт, участие в конкурсах	
11	«Рукодельница» Лезина О. В.	1	1	-	-	-	4/144 2/72	1/36	7/28/252	Наблюдение, опрос, выставка	
12	«Радуга» М.Б. Баканова	«Радуга»							3/108	27/108/972	Наблюдение, опрос, выставка, участие в конкурсах
		1	1		-	-	2/72 4/144 (8/288)				
		«Квиллинг»							-		
		1	-	-	-	-	4/144		-		
«Оформительский»							-				

		1	-	-	-	-	6/216				
		«Малыши-карандаши» *									
		1	2	1	-	-	1/36 (4/144)				
13	«Колобок» Л.Н.Алексеева	«Малышок» *									Наблюдение, опрос, выставка, участие в конкурсах
		1	2	1	-	-	1/36 (4/144)	1/36	17/68/612		
		«Колобок»									
		1	-	-	-	-	2/72	1/36			
		«Роспись»									
		1	-	-	-	-	4/144	-			
		1					2/72				
		«Мастерилка»						-			
		1	1	1	-	-	1/36 (3/108)				
14	«Волшебный сундучок» Г.В. Забнина	«Чудеса из ниток»								23/92/828	Наблюдение, опрос, выставка, участие в конкурсах
		1	1	-	-	-	4/144 6/216	1/36 1/36			
		«Цветик – семицветик»									
		1	1	-	-	-	4/144 6/216	1/36			
15	«Маска» Зайцева С.В.		1			-	6/216	1/36	14/56/504	Наблюдение, опрос, отч. концерт, участие	
				1			6/216	1/36			



										в конкурсах	
16	«Грация» Зайцева С.В.	3					4/144(12/432)	1/36	13/52/468	Наблюдение, опрос, отч. концерт, участие в конкурсах	
	<b>ИТОГО: групп 32</b>	<b>16</b>	<b>11</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>					
<b>4. Туристско-краеведческая направленность</b>											
16	Турклуб «Экипаж» Ю.С. Балютов	«Юный турист»								36/144/12 96	Наблюдение, опрос, участие в соревнованиях
		1	-	-	-	-	6/216	-			
		«Тур. многоборье»									
		1	-	1	1	-	6/216 (18/648)				
		«Спортивный туризм. Базовый курс»									
		1	1	-	-	-	6/216 (12/432)				
	<b>ИТОГО: групп 6</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>					
	<b>Общее количество групп: 64</b>	<b><u>42</u></b>	<b><u>15</u></b>	<b><u>6</u></b>	<b><u>1</u></b>	<b><u>0</u></b>					

\* платные услуги.

**Количество программ дополнительного образования: 25**

**Количество групп: 56**